

GIRARD Elie

www.eliegirard.com

79 rue de Mouzaïa - 75019 paris
+33(0)6.84.399.366 - girardelie@gmail.com
né le 04/12/83 - permis b



FORMATION

- (2008) Ecole Nationale Supérieure Louis Lumière**, Cinéma (Noisy-le Grand, 93)
Diplôme BAC+5 (Master). Découpage. Cadre. Lumière. Scénario. Théorie (caméra, optique, etc)
Mémoire de fin d'études : La description dans le scénario http://www.eliegirard.com/data/mem_eg.pdf
- (2005) Licence d'études cinématographiques** (Univ. Paris III, Paris 5^e ardt)
Histoire, esthétique et économie du cinéma mondial
- (2003) BTS Audiovisuel, option Image** (Lycée de l'image et du son, Angoulême, 16)
Pratique audiovisuelle : cadre, montage, réalisation.

FILMOGRAPHIE

- (11/2016) Peste dansante**
Court-métrage (Ecce Films) Réal : Angèle Chiodo
- (10/2016) Master of the Classe**
Court-métrage (Kazak) Réal : Carine May et Hakim Zouhani
- (07/2016) Le vice caché des Navajos**
Court-métrage (Dublin Films) Réal : Laetitia Mikles
- (02/2016) Pièce rapportée**
Court-Métrage (Nouvelle Toile et Canal+) Réal : Carine May et Hakim Zouhani
- (08/2015) Opération Commando**
Court-Métrage (BOX productions, en Suisse) Réal : Jan Czarlewski
- (06/2014) Les Supercheries**
Court-Métrage (Ecce Films) Réal : Angèle Chiodo
- (08/2014) Coma**
Moyen-Métrage (Les Films du Worso) Réal : Dominique Baumard
- (06/2014) Comme ils s'en vont**
Court-métrage auto-produit / Réal : Benjamin Jungers
- (12/2013) Drakkar**
Moyen-Métrage (Mezzanine) Réal : Maud Alpi
- (07/2013) Molii**
CM (Le Worso) Réal : Yacine Qnia, Hakim Zouhani, Carine May, Mourad Boudaoud
- (06/2013) Petit Fils**
CM (Les fées productions) Réal : R. Beugnon
- (03/2013) L'âge de feu**
CM (Elefant Films) Réal : L. Haddad
- (10/2012) Bal de Nuit**
CM (Utopie Films) Réal : C. M. Perdrillat
- (09/2012) Premier Matin**
CM (Noodles) Réal : E. Rouquette
- (08/2012) Toutes les belles choses**
CM (Mezzanine) Réal : C. Bicler
- (05/2012) Lazare**
CM (Bathysphère) Réal : R. Etienne
- (10/2011) Tom**
CM (Gasp!) Réal : C. Marcadier
- (09/2011) L'Amérique du Sud**
CM (10:15 productions) Réal : M. Grandjean
- (07/2011) Pisseuses**
CM (Bathysphère) Réal : G. Keiflin

(08/2010) Tomboy en tant que cadreur caméra B

LM (Hold-Up) Réal : C. Sciamma

(07/2010) Voie rapide en tant que cadreur caméra B

LM (Sésame Films) Réal : Christophe Sahr

(10/2010) La promenade de Noé

CM (G.R.E.C) Réal : C. Madeleine-Perdrillat

(03/2010) Acrobat

Docu 52' (Hold-Up) Réal : O. Meyroux

(03/2010) Les beaux habits

CM (la baleine rose) Réal : C. Madeleine-P

(02/2009) C'est gratuit pour les filles en tant que chef électricien

CM (Dharamsala) Réal : Claire Burger et Marie Amachoukeli

FILMO FILMS MUSICAUX

(2015, 2014, 2013) Take Away Shows (Concerts à Emporter)

Réalisation de courts documentaires et sessions acoustiques. Production : La Blogothèque

Artistes : The Do, The Districts, Youth Lagoon, The Staves, Dominique A, Charles Bradley...

(2015) - Concerts privés

Chilly Gonzales à la bibliothèque du château de Versailles

Alt-J à la chapelle de l'école des beaux-arts

(2015, 2014, 2013) - Captation du Festival Pitchfork

Artistes : Tom Yorke, Belle & Sebastian, Ratatat, Caribou, Jungle, The Knife, etc...

(2015) - DVD de concerts live

- Foals à l'Olympia

- Franz Ferdinand + Sparks au Bataclan

- Christine & The Queen au Zénith de Lille

- Dark Side au Stéréolux de Nantes

(2014) - « Empty Spaces » : Série de « clips live » dans des lieux vides du patrimoine.

Artistes : Franz Ferdinand, Sigur Ros, Anna Calvi, Liars, Foals, Suuns

(2014) - Nokia Lumia Sessions

Vidéos de performance musicales à travers le Royaume-Uni

Artistes : Jagwar Ma, Lianne la Havas, Ella Eyre, Years and Years, The Staves, Kwabs

(2014, 2013) - Captations de concerts

Production : La blogothèque, Oléo films, La huit, François Roussillon et associés...

Artistes : Archive, Damon Albarn, FFS, Jungle, My Brightest Diamond, Charles Bradley, Baxter Dury, Gregory Porter...